



Representação
da UNESCO
no Brasil

Organização
das Nações Unidas
para a Educação,
a Ciência e a Cultura

Contrata Consultor na modalidade Produto

PROJETO 914BRA4003 EDITAL Nº 005/2010

1. Perfil: **AL OLINDA III - 2010**
2. Nª de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Profissional graduado em Arquitetura e Urbanismo ou Engenharia Civil**
4. Experiência profissional: **Experiência mínima de 3 (três) anos em acompanhamento de obras de restauração de edifícios**
5. Atividades: **Contratação de serviços profissionais (pessoa física) para elaboração de documentos técnicos e realizar acompanhamento de obras de restauração na Igreja de São João Batista dos Militares de Olinda e na Igreja de Santo Antônio do Antigo Convento do Carmo de Olinda. Caberá ao profissional contratado desenvolver as seguintes atividades:**
 - **Acompanhamento de obras de restauração;**
 - **Produção de relatórios mensais de acompanhamento das obras;**
 - **Digitalização de plantas e mapas;**
 - **Participação em reuniões;**
 - **Monitoria em visitas guiadas ao canteiro de obras nos monumentos.**
6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO I - Documento técnico contendo acompanhamento de atividades e obra de restauração da Igreja e Antigo Convento do Carmo de Olinda; PRODUTO II - Documento técnico contendo acompanhamento de atividades e obra de restauração da Igreja de São João Batista dos Militares de Olinda.**
7. Local de Trabalho: **Escritório Técnico do Iphan em Olinda/PE**
8. Duração do contrato: **Até 90 dias**

1. Perfil: **AL Cachoeira - 2010**
2. Nª de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Profissional de nível superior com formação em Arquitetura e Urbanismo**
4. Experiência profissional: **Experiência mínima de 01 (um) ano em preservação de bens culturais, com conhecimento em programação visual, AutoCAD, CorelDRAW e programas de edição de imagens**
5. Atividades: **Contratação de serviços profissionais (pessoa física) para elaboração de documentos técnicos que irão regular o uso dos engenhos publicitários, bem como subsidiar as ações de preservação e procedimentos na gestão do conjunto arquitetônico tombado da cidade de Cachoeira, Bahia. Caberá ao profissional contratado desenvolver as seguintes atividades: Estudos Técnicos, com a elaboração de material gráfico e de texto, conforme as descrições dos produtos contidas neste TOR, referentes aos engenhos publicitários dos imóveis localizados nos seguintes logradouros da cidade de Cachoeira/BA:**
 1. **Praça Manoel Vitorino;**
 2. **Rua Prisco Paraíso;**
 3. **Travessa Comendador Albino;**
 4. **Rua Lauro de Freitas;**
 5. **Rua 13 de Março;**
 6. **Praça Maciel;**
 7. **Rua Rui Barbosa;**
 8. **Rua 13 de Maio;**
 9. **Praça Dr. Milton.**
 10. **Rua Ana Nery**
6. Produtos/Resultados esperados: **Produto I - Documentos técnicos referentes aos engenhos publicitários dos imóveis localizados na Praça Manoel Vitorino, na Travessa Comendador Albino, na Rua Prisco Paraíso, na Rua Lauro de Freitas, na Rua 13 de Março e na Praça Maciel, Cachoeira/BA, com as seguintes informações:**
 1. **Identificação do imóvel e do proprietário do estabelecimento / instituição;**
 2. **Condição do engenho publicitário existente;**
 3. **Tipo de engenho indicado: paralelo ou perpendicular à fachada;**

4. Dimensões;
5. Materiais sugeridos para execução;
6. Locação na Fachada;

Os referidos estudos deverão ser apresentados na forma de fichas enumeradas e encadernadas. O modelo será definido pelo contratado e avaliado pelo IPHAN antes da aceitação.

Produto II – Documentos técnicos referentes aos engenhos publicitários dos imóveis localizados, na Rua Rui Barbosa, na Rua 13 de Maio, na Praça Dr. Milton e na Rua Ana Nery, Cachoeira/BA, com as seguintes informações:

1. Identificação do imóvel e do proprietário do estabelecimento / instituição;
2. Condição do engenho publicitário existente;
3. Tipo de engenho indicado: paralelo ou perpendicular à fachada;
4. Dimensões;
5. Materiais sugeridos para execução;
6. Locação na Fachada;

Os referidos estudos deverão ser apresentados na forma de fichas enumeradas e encadernadas. O modelo será definido pelo contratado e avaliado pelo IPHAN antes da aceitação.

7. Local de Trabalho: **Escritório Técnico II –IPHAN/BA, Cachoeira, Bahia**

8. Duração do contrato: **Até 90 dias**

1. Perfil: **AL SP - 2010**

2. Nº de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Profissional com nível superior em Ciências Sociais, História e/ou Geografia, preferencialmente com pós-graduação na área afim (especialização, mestrado ou doutorado).**

4. Experiência profissional: **Experiência mínima de 2 (dois) anos em atividades de pesquisa e de desenvolvimento de projetos em comunidades urbanas, com preferência para candidatos que desenvolveram trabalhos na região no Bom Retiro e Área Luz.**

5. Atividades: **Contratação de serviços profissionais (pessoa física) para elaboração de documentos técnicos para consolidar o reconhecimento das dinâmicas do multiculturalismo presente na região do Bom Retiro e Luz como patrimônio cultural brasileiro, resultante da ação do Inventário de Referências Culturais do Bom Retiro. Caberá ao profissional contratado desenvolver as seguintes atividades:**

- **Fornecimento de subsídios para elaboração do dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz.**
- **Elaboração de projetos, junto com comunidade local, para a construção da proposta do dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz como patrimônio cultural imaterial.**
- **Realização de encontros e/ou oficinas para a construção da proposta do dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz como patrimônio cultural imaterial.**
- **Consolidação do dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz.**

6. Produtos/Resultados esperados: **Produto I - Documento apresentando proposta de sistematização de informações para o dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz, conforme projeto técnico da Superintendência do IPHAN em São Paulo e relatório das atividades de realização de sistematização de informações para o dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz, conforme projeto técnico da Superintendência do IPHAN em São Paulo.**

Produto II - Documento apresentando a elaboração de projetos, definidos junto com comunidade local, para a construção da proposta do dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz e relatório apresentando as atividades vinculadas à consolidação do dossiê do pedido de Registro do multiculturalismo presente no Bom Retiro e Área Luz.

7. Local de Trabalho: **Superintendência do Iphan em São Paulo**

8. Duração do contrato: **Até 90 dias**

1. Perfil: AL Lençóis - 2010
2. N^a de vagas: 01
3. Qualificação educacional: Profissional com nível superior com formação em Arquitetura e Urbanismo
4. Experiência profissional: Experiência mínima de 02 (dois) anos em Patrimônio Cultural e acompanhamento de obras de restauro
5. Atividades: Contratação de serviços profissionais (pessoa física) para elaboração de documentos técnicos subsidiários à definição de normas e critérios de intervenção no Conjunto tombado de Lençóis/BA. Caberá ao profissional contratado desenvolver as seguintes atividades:
Estudos Técnicos referentes à definição de normas e critérios de intervenção no conjunto Arquitetônico e Paisagístico do município de Lençóis/Ba. Análise de ambiências da Rua dos Patriotas, Rua Domingos Batista de Souza, Rua Francisco de Mello, Rua Afrânio Peixoto, Travessa Afrânio Peixoto, Rua Armando Pereira, Rua José Florêncio, contendo:
 - a) Estudo de evolução histórica;
 - b) Análise comparativa de tipologia arquitetônica, entre a existente na época do tombamento e a atual;
 - c) Proposição de parâmetros de gestão da área analisada;
 - d) Elaboração de material gráfico contendo as conclusões.
6. Produtos/Resultados esperados: Produto I - Documento técnico de análise de ambiências da Rua Armando Pereira a partir da Igreja do Rosário, Rua e Travessa Afrânio Peixoto contendo:
 - Estudo da evolução histórica através de documentação bibliográfica e história oral;
 - Documentação fotográfica;
 - Análise da tipologia arquitetônica existente à época do tombamento da cidade (1973) e a atual;
 - Elaboração de proposta de parâmetros de gestão para a área analisada tais com gabarito, padrão de cores, modificações permitidas, dentre outras considerações pertinentes;
 - Elaboração de gráficos e mapas temáticos explicitando as conclusões.Produto II - Documento técnico de análise de ambiências da Rua José Florêncio entre o Centro Cultural (Antigo Mercado Municipal) e o Colégio Estadual (CERPV - Centro Educacional Renato Pereira Viana), e a Rua Domingos Batista de Souza, Rua dos Patriotas e Rua Francisco de Mello contendo:
 - Estudo da evolução histórica através de documentação bibliográfica e história oral;
 - Documentação fotográfica;
 - Análise da tipologia arquitetônica existente à época do tombamento da cidade (1973) e a atual;
 - Elaboração de proposta de parâmetros de gestão para a área analisada tais com gabarito, padrão de cores, modificações permitidas, dentre outras considerações pertinentes;
 - Elaboração de gráficos e mapas temáticos explicitando as conclusões.
7. Local de Trabalho: Escritório Técnico do Iphan Lençóis - Bahia
8. Duração do contrato: Até 90 dias

Os interessados deverão enviar o CV do dia 06/07/2010 até o dia 13/07/2010 no selecao.monumenta@cultura.gov.br, indicando o número do edital e o nome do perfil em que se candidata. Serão desconsiderados os CVs remetidos após a data limite indicada neste edital. O currículo deverá ser enviado em formato PDF ou compatível com o Word, bem como o número do edital e nome do perfil deverão ser informados no campo assunto – e-mails que não atenderem a tais requisitos serão desconsiderados. Exige-se disponibilidade para início imediato

Em atenção às disposições do decreto nº 5.151, de 22/07/2004, é vedada a contratação, a qualquer título, de servidores ativos da Administração Pública Federal, Estadual, do Distrito Federal ou Municipal, direta ou indireta, bem como empregados de suas subsidiárias ou controladas, no âmbito dos projetos de cooperação técnica internacional.

De acordo com as normas da UNESCO e do Governo Federal, é vedada a contratação de parentes até 2º grau direto com funcionário da UNESCO, outro organismo internacional e do Ministério da Cultura no setor/divisão/escritório/departamento onde irá trabalhar.

De acordo com o decreto supracitado as contratações serão efetuadas mediante processo seletivo simplificado (análise de curriculum e entrevista), sendo exigido dos profissionais a comprovação da habilitação profissional e da capacidade técnica ou científica compatível com os trabalhos a serem executados.